***Красота своими руками***

 **Мастер – класс « Декупаж бутылок»**

Спал цветок и вдруг проснулся.

 Больше спать не захотел,

 Шевельнулся, встрепенулся,

 На бутылку улетел.

*От всех дверей, Собирайся, народ!*

*От всех ворот Мастер – класс тебя ждёт!*

*Подходи скорей, На людей посмотри,*

*Торопись народ! И себя покажи!*

 *Ой вы, гости дорогие! Мастер – класс – душе отрада!*

 *Бутылки наши расписные. И стесняться здесь не надо.*

 *Мы писали их, старались, К нам поближе вы садитесь,*

 *Подарить вам собирались! Декупажу научитесь!*

 **Как в народе говорится:**

* Делу – время, потехе – час.
* Умение везде найдёт применение.
* У кого сноровка, тот и работает ловко.
* Что посеешь, то и пожнёшь.
* Какова пряха, такова на ней рубаха.

 ***Задачи***

**Обучающие:**

* познакомить с историей возникновения декупажа;
* научить владеть техникой работы с салфеткой, инструментами.

**Воспитательные:**

* формировать устойчивый интерес к декоративно – прикладному искусству;
* создавать творческую атмосферу в коллективе;
* воспитывать чувства коллективизма, взаимопомощи.

**Развивающие:**

* развивать образное и пространственное мышление, воображение, внимание;
* развивать положительные эмоции;
* развивать моторику рук, глазомер.

 ***Введение в декупаж***

 В наше время невероятно развилась мода на вещи «ручной работы», на уникальные подарки, элементы интерьера, одежды. Но делать красоту своими руками не всегда получается. Для чего – то не хватает времени, терпения, для чего – то навыков. **Тогда декупаж как раз для Вас!**

  **Декупаж** – это аппликация, но аппликация особенная – покрытая лаком, она выглядит, как роспись. Техника декупажа – техника украшения, оформления с помощью вырезанных бумажных мотивов.

 Такая техника украшения была изобретена китайскими крестьянами в ХII веке. Именно они сделали тонкую красочную бумагу и стали украшать с её помощью различные предметы.

 В Европу этот интересный метод пришёл с красивой лаковой китайской мебелью, когда там появилась мода на «Восток». Продавцы не могли удовлетворить огромный спрос, и началось производство подделок. Техника декупажа распространилась по всей Европе. Развившееся течение ничем не уступало китайской технике. Декупаж использовали в своих работах даже знаменитые художники, такие как *Матисс и Пикассо*.

 **Декупаж** (decoupage) – словечко французского происхождения, которое в переводе означает «вырезание». В современном декупаже чаще всего используются картинки, напечатанные полиграфическим способом, и это не удивительно, ведь бумажные аппликации можно наклеивать практически на все виды поверхностей – цветочные горшки, вазы, бутылки, посуду… Простор для фантазии в декупаже поистине безграничен! Чаще всего в ход идут столовые трёхслойные салфетки.

 **Эта техника декупажа так и называется – салфеточная.** Она на самом деле очень удобна: понравившийся рисунок аккуратно вырезается по контуру, наклеивается и покрывается защитным слоем лака.

 **Необходимые инструменты и материалы:**

* бутылка из стекла, салфетка;
* кисть, ножницы;
* клей ПВА, акриловый лак;
* творческое настроение.